

倉園昭雄（冠堂）：木工芸「器」

（美術教育研究室）



第61回 新構造展 「器」 会員努力賞

倉園冠堂

会場： 東京都美術館
サイズ： 480×480×150 (mm)
技法： 積層による木工芸
素材： 南方材ツキ板・合板
製作年： 1989年